

## Programm

Aufwärmen aller Gruppen zur Musik der  
PPG-Big Band

### Choreographie und Einstudierung:

Iris Hoffmeister, Johanna Schoch

Leitung der PPG-Big Band: Kurt Himmelsbach

Kostüme: Eigenarbeit der Schülerinnen und Schüler

Beleuchtung: Firma Betz und Schüler unserer Schule

Plakatentwurf: Christiane Volk

Programmcover: Katharina Heller

Wir bedanken uns bei allen, die uns bei den  
Vorbereitungen unterstützt haben. Insbesondere  
danken wir unseren Kolleginnen und Kollegen, die  
unsere Tanzgruppen großzügig zu Proben freigestellt  
haben.

1. Medley aus dem Musical "Cabaret"  
"Cabaret"  
"Willkommen"  
"Singing Pretty"  
"Maybe this Time"  
"Cabaret"
2. " Fat Night " Musik: Flash and the Pan  
(Early Morning Wake up Call)
3. " Lolly Pop "  
aus dem Film " Stand by Me "
4. " Gli Impermeabili "  
Bändergymnastik  
Musik: Paolo Conte
5. " Gemma Gemma " (Shilly, Shally)  
Musik: Fritz Brause Band
6. " Chanots of Fire "  
Reifengymnastik  
Musik: Vangelis  

P a u s e
7. " Midnight "  
Medley: " She Works Hard for the Money "  
(Donna Summer)  
" The Time Warp "  
aus dem Film The Rocky Horror Picture Show  
" Good Night "  
(The Beatles)
8. " Dance at the Gym "  
entnommen aus dem Musical "Westside Story"  
Musik: Leonard Bernstein
9. " Ich weiß nicht, zu wem ich gehöre" (Phönix)  
Musik: Udo Lindenberg
10. " Music " (Rebel)  
Musik: John Miles
11. Medley: " New York, New York "  
Ausschnitte aus früheren Programmen, die  
immer noch gerne getanzt werden, eingerahmt  
von Frank Sinatras " New York, New York "
12. Finale: " Das große Ziel" (war viel zu weit?)  
Musik: Münchener Freiheit

Die Programmnummern 2,4,7 und 9 wurden von  
Frau Iris Hoffmeister, die Nummern 1,3,5,8 und 10  
von Frau Johanna Schoch und die Nummer 6 gemeinsam  
einstudiert.

Die beiden letzten Programmnummern 11 und 12  
tanzen alle Gruppen gemeinsam.